

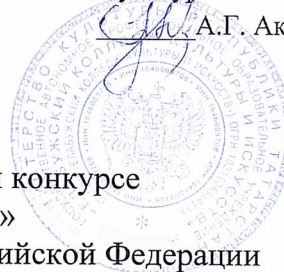
«УТВЕРЖДАЮ»

Первый Заместитель
Министра культуры
Республики Татарстан
Ю.И. Алгамова



«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГАПОУ
«Елабужский колледж
культуры и искусств»
А.Г. Акберова



ПОЛОЖЕНИЕ

О XIV открытом Республиканском конкурсе

«Алло, мы ищем таланты»

Конкурс проводится, в рамках Года семьи в Российской Федерации

1. Цели и задачи конкурса

Целями и задачами конкурса являются:

- поиск, выявление и поддержка одаренных детей и молодежи;
- повышение социального статуса творческой личности через средства массовой информации;
- создание системы выхода молодых талантов на профессиональную сцену, телевидение и радио;
- укрепление толерантных отношений молодежи региона;
- укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- воспитание патриотических чувств подрастающего поколения.

2. Организационная структура конкурса

- Непосредственной организацией фестивальных мероприятий занимается организационный комитет конкурса.

- ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств» организует участие в конкурсе всех желающих, а также участвует в создании призового спонсорского фонда.

В содержании конкурсных номеров допускается использование тематики объявленной в Положении.

2.1. Участники конкурса

- Количество участников не ограничивается. Это могут быть как отдельные исполнители, так и коллективы в возрасте от 14 до 18 лет.

- Конкурсная программа состоит из следующих номинаций:

номинация «Вокал - соло»

номинация «Хореография-соло», «Хореография-дуэт»

номинация «Художественное слово», «Театральный коллектив»

номинация «Инструментальное исполнительство-соло»

номинация «Декоративно-прикладное искусство и Дизайн»

- Участники конкурса должны соблюдать все условия данного положения.

Любое нарушение этических норм поведения может лишить конкурсантов возможности участия. Обязательным условием является правильное и грамотное заполнение заявок при регистрации участников. Рукописное заполнение заявок не

принимается. Участники несут ответственность за достоверность представляемой информации (см. Приложение 1).

2.2. Сроки проведения

30 марта 2024г.

8.00 - регистрация участников.

9.00 - отборочные туры по номинациям (график при регистрации).

14.00 - Гала концерт в УТ «Кама» г. Елабуга (ул. Казанская, 15а)

3. Финансовые условия

Организационный взнос:

Солисты – 500 рублей.

С творческого коллектива – 1000 рублей.

Средства, собранные от регистрации будут использованы для подготовки данного конкурса. Организационный взнос может быть отправлен банковским переводом по реквизитам (см. Приложение 2).

Заявки принимаются до 25 марта 2024 года

Желающие участвовать в других номинациях дополнительно оплачивают конкурсный взнос в размере 200 рублей с каждого участника. Желающие участвовать в третьей номинации оплачивают конкурсный взнос в размере 100 рублей с каждого участника.

4. Правила участия по номинациям

4.1. Номинация «Вокал - соло»

На конкурс участники представляют программу из 2 разнохарактерных произведений (одно – на свободную тему, второе – на тематику Положения) по трем направлениям:

- 1. Эстрадный вокал.** Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус-1», допускается минимальное количество прописанного «бек-вокала». Конкурсант готовит две песни, исполнение второй песни разрешается на иностранном языке.
- 2. Народный вокал.** Исполнение одной песни с музыкальным сопровождением (членами жюри приветствуется исполнение песни с «живым» музыкальным сопровождением). Исполнение второй песни – а капелла (без музыкального сопровождения)
- 3. Академический вокал.** Исполнение двух конкурсных произведений с «живым» музыкальным сопровождением.

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель. Все произведения должны быть разборчиво подписаны с указанием представляемого города и (района), фамилии, имени исполнителя, номинации, возрастной группы, наименование произведения и номера трека. Продолжительность песни не должна превышать 3,5 мин.

Критерии оценки:

- вокальное исполнение;
- сложность репертуара и аранжировка;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;

- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения.

Участники исполняют 2 произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 7 минут. Жюри вправе остановить выступление конкурсанта.

4.2. Номинация «Хореография-соло», «Хореография-дуэт»

На конкурс участники представляют программу из 1 композиции по направлениям: дуэт, соло, в том числе:

- эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль;
- народный танец – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;
- классический танец.

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель. Продолжительность одного выступления должна быть не более 4 мин. Жюри вправе остановить выступление конкурсанта.

Возрастные категории:

14-16 лет – средняя группа;

17-20 лет – старшая группа.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство–техника исполнения движений
- композиционное построение номера
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- артистизм, раскрытие художественного образа

4.3. Номинация «Художественное слово»

Участники представляют прозу, поэзию, сказ, литературно-музыкальную композицию. Возраст с 14 до 18 лет.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;
- исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут. Литературно-музыкальная композиция 1 произведение не более 8 минут. Жюри вправе остановить выступление конкурсанта.

4.3.1. Номинация «Театральный коллектив»

Репертуар на свободную тематику. Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Критерии оценки:

- оригинальность и выразительность;
- степень эстетического воздействия на зрителя;

- исполнительское мастерство;
- художественное оформление.

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель. Требования к декорациям: в заявочном листе (приветствуется минимализм). Группа участников не более 10 человек. Продолжительность отрывка из спектакля не более 15 мин. Жюри вправе остановить выступление.

4.4. Номинация «Инструментальное исполнительство-соло»

На конкурс участники представляют 2 разнохарактерных произведения. Произведения без фонограммы. Возраст участников конкурса с 14 до 18 лет.

Критерии оценки:

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировка;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- творческая индивидуальность.

Номинации:

1. Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, струнно-щипковые)
2. Фортепиано
3. Духовые инструменты (труба, флейта, саксофон)
4. Ансамбли. Состав до 10 человек

Участники исполняют 2 произведения, общий хронометраж которых не должен превышать 8 минут. Жюри вправе остановить выступление конкурсанта.

4.4. Номинация «Декоративно-прикладное искусство и Дизайн»

К участию в конкурсе допускаются творческие работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства и дизайна по следующим направлениям:

- | | |
|---|---|
| - бисероплетение; | - флористика; |
| - роспись по дереву (традиционная и авторская); | - изделия из природного материала; |
| - резьба по дереву; | - вышивка (традиционная и авторская); |
| - керамика; | - смешанная техника; |
| - изделия из кожи; | - вязание спицами, крючком; |
| - художественная роспись ткани; | - картина; |
| - лоскутное шитье; | - дизайн-проект (авторская разработка); |
| - авторский костюм (фольклорный, современный, авангардный, допускаются как авторские эскизы, так и сами работы, выполненные в материале); | - эскиз или макет на свободную тему). |

Требования, предъявляемые к работам

Материалы и техника исполнения не ограничены. Коллективные и индивидуальные работы оцениваются отдельными категориями. Жюри оставляет за собой право введения новых номинаций для изделий, не относящихся к перечисленным направлениям декоративного искусства и дизайна. Возраст участников конкурса с 14 до 18 лет.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. Обязательный призовой фонд

Участники награждаются:

ценными призами;
дипломами Гран-при, лауреатов 1-й, 2-й и 3-й степени;
специальными призами;
дипломами участника;
призами от спонсоров.

5.2. Специальный призовой фонд

Организации, предприятия, объединения различных форм собственности, средства массовой информации имеют право учреждать специальные призы, согласованные с оргкомитетом конкурса.

5.3. Льготы для лауреатов конкурса

Лауреаты конкурса получают дополнительные баллы при поступлении в ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»:

- Гран-при – 5 баллов,
- Лауреат 1 степени – 3 балла,
- Лауреат 2 степени – 2 балла,
- Лауреат 3 степени – 1 балл.

Заключительный ГАЛА – КОНЦЕРТ

Заключительный Гала-концерт является итогом всего конкурса. Концертные номера формируются режиссерской группой из числа коллективов и исполнителей, занявшие призовые места. Режиссерская группа вправе привлекать дополнительно яркие номера исполнителей и коллективов, не занявших призовые места для придания особой зрелищности Гала-концерту.

Заявки присылаются в адрес исполнительной дирекции:

Республика Татарстан г. Елабуга ул. Набережная д. 7
тел.: 885557 - 7-83-40, бухгалтерия 885557 - 78372
е – mail: el_kpu@mail.ru в теме письма указать «Алло»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

АНКЕТА - ЗАЯВКА
на участие в XIV открытом Республиканском конкурсе
«Алло, мы ищем таланты»
(заполняется печатными буквами, в электронном формате)

Дата подачи заявки, в случае замены заявки прописать «Повтор»	
Исполнитель (фамилия, имя):	
Ансамбль, название коллектива:	
Номинация:	
Возраст (полное кол-во лет на момент подачи заявки)	
Кол-во участников:	
Место проживания (город, район, поселок):	
Название учреждения, которое представляет коллектив или исполнитель:	
Руководитель, концертмейстер (ФИО полностью):	
Контактный телефон, e-mail представителя:	
Название произведения (й) (автор, композитор):	
Носитель муз. сопровождения (флешка, хронометраж в минутах):	
Декорации, потребность	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Банковским переводом по следующим реквизитам:

ГАПОУ «Елабужский колледж культуры и искусств»

ИНН 1646009708 КПП 164601001

423600, г. Елабуга, ул. Набережная, д. 7

ПАО «Ак Барс» банк г. Казань

Кассовый расход 40601810800020000003(40116810500020020771нал.)

Р/СЧ. 40601810700023000003

К/СЧ. 30101810000000000805

БИК 049205805

ЛАВ 18705002 – УчКультИ

ЛАГ 18705001 – УчКультИ

ЛАО 18705003 – УчКультИ

ОГРН 1021606954533